

STUDIA PODYPLOMOWE ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU 15. EDYCJA

PAŹDZIERNIK 2021 - CZERWIEC 2023

PROGRAM KSZTAŁCENIA, PLAN STUDIÓW I REGULAMIN WEWNĘTRZNY

ORGANIZATOR

Wydział Architektury, Politechnika Wrocławska (WA PWr), 50-370 Wrocław, ul. B. Prusa 53/55

Dział Kształcenia Podyplomowego i e-Learningu, Politechnika Wrocławska (DKPieL), 50-421 Wrocław, ul. Na Grobli 15

RADA PROGRAMOWA STUDIÓW

1. dr hab. inż. arch. Alina Drapella-Hermansdorfer, emerytowany prof. Politechniki Wrocławskiej,
2. prof dr hab. Franciszek Gospodarczyk, emerytowany pracownik Instytutu Architektury Krajobrazu Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu
3. prof. dr hab. inż. arch. Marzanna Jagiełło, kierownik Katedry Konserwacji i Rewaloryzacji Krajobrazu Kulturowego Politechniki Wrocławskiej
4. dr Ewa Lenard, pracownik Zielnika Uniwersytetu Wrocławskiego.

KIEROWNIK STUDIÓW

dr inż. arch. Artur Kwaśniewski

Katedra Architektury Użyteczności Publicznej, Podstaw Projektowania i Kształtowania Środowiska Politechniki Wrocławskiej

artur.kwasniewski@pwr.edu.pl

SEKRETARZ STUDIÓW

mgr Elżbieta Przybylak

Katedra Architektury Użyteczności Publicznej, Podstaw Projektowania i Kształtowania Środowiska Politechniki Wrocławskiej

(71) 320 64 60

elzbieta.przybylak@pwr.edu.pl

OBSŁUGA ORGANIZACYJNA

Dział Kształcenia Podyplomowego i e-Learningu, Politechnika Wrocławska, 50-421 Wrocław, ul. Na Grobli 15

mgr inż. Anna Fafara (71) 340 75 15

anna.fafara@pwr.edu.pl

<https://cku.pwr.edu.pl>

WROCŁAW, SIERPIEŃ 2021

I. PROGRAM KSZTAŁCENIA I ZASADY ORGANIZACYJNE

1. OPIS STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

1.1. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE

1.1.1. Studia Podyplomowe *Architektura Krajobrazu* (dalej określone jako „Studia”) są ukierunkowane na nauczanie projektowania; mają na celu przekazanie uczestnikom wiedzy i umiejętności związanych z projektowaniem i z zarządzaniem terenów zieleni.

1.1.2. Przedmiotem zajęć jest:

- wiedza planistyczna o komponowaniu przestrzeni i kształtowaniu terenów zieleni, zagospodarowywaniu i ochronie krajobrazu, o zasadach prowadzenia studiów i analiz wstępnych, formułowania programu użytkowego i ideowego założeń ogrodowych, parkowych, placów i skwerów miejskich, o planowaniu w skali krajobrazu,
- wiedza przyrodnicza niezbędna dla prawidłowego doboru roślin oraz pielęgnacji ogrodów i parków,
- wiedza techniczna i technologiczna oraz organizacyjno-prawna związana z zarządzaniem terenów zieleni,
- podstawy wiedzy historyczno-konserwatorskiej pozwalającej prawidłowo adaptować i kształtować historyczne założenia zieleni.
- umiejętność sporządzania kompletnych opracowań projektowych (w tym również: odręcznego opracowywania koncepcji projektowych i sporządzania makiet).

1.1.3. Studia trwają cztery semestry, od października 2021 do czerwca 2023, obejmują 432 godziny lekcyjne (45-minutowe) przeznaczone na wykłady, ćwiczenia projektowe i seminaria.

1.1.4. Zajęcia odbywają się w soboty, w godzinach 9.15-17.00, w siedzibie Wydziału Architektury (Wrocław, ul. B. Prusa 53/55) oraz w terenie (Ogród Botaniczny, Park Nowowiejski). Łącznie odbędą się 54 spotkania, w tym jedno obowiązkowe zajęcia wyjazdowe.

1.1.5. Zajęcia będą prowadzone przez pracowników naukowych Politechniki Wrocławskiej, Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, Uniwersytetu Wrocławskiego oraz przez praktyków związanych zawodowo z kształtowaniem terenów zieleni.

1.1.6. Absolwenci otrzymują świadectwo ukończenia Studiów w zakresie projektowania i pielęgnacji terenów zieleni, podpisane przez Rektora Politechniki Wrocławskiej.

1.2. KRYTERIA NABORU

1.2.1. Studia mają charakter ogólnopolski.

1.2.2. W Studiach mogą uczestniczyć absolwenci studiów wyższych (licencjackich i magisterskich) na wydziałach i kierunkach:

- a) architektura;
- b) architektura wnętrz i inne kierunki projektowe wyższych uczelni plastycznych;
- c) ochrona zabytków;
- d) budownictwo;
- e) planowanie przestrzenne;
- f) rolnictwo;
- g) ogrodnictwo
- h) leśnictwo;
- i) biologia.

1.2.3. Liczba uczestników jest ograniczona do 36 osób.

1.2.4. Ostateczne decyzje dotyczące przyjęcia na Studia podejmuje Komisja Rekrutacyjna obejmująca przedstawicieli Rady Programowej Studiów i kierownika Studiów.

1.3. WARUNKI UCZESTNICTWA I UKOŃCZENIA STUDIÓW

1.3.1. Warunki przyjęcia na Studia:

- a)** dostarczenie zgłoszenia i załączników na adres Działu Kształcenia Podyplomowego i e-Learningu Politechniki Wrocławskiej (zob. 7.1.-7.2.),
- b)** decyzja Komisji Rekrutacyjnej o przyjęciu na Studia,
- c)** zawarcie z Politechniką Wrocławską umowy na świadczenie usługi edukacyjnej na studiach podyplomowych - poprzez wypełnienie i podpisanie druku nadesłanego wraz z informacją o przyjęciu na Studia.

1.3.2. Warunkiem ukończenia Studiów jest spełnienie następujących wymogów:

- a)** zaliczenie wszystkich kursów na podstawie frekwencji na zajęciach (wymagana jest obecność na co najmniej połowie zajęć wykładowych i projektowych) oraz ocen z egzaminów i projektów semestralnych;
- b)** udział w co najmniej sześciu seminariach projektowych (służących do prezentowania i omawiania postępu prac nad projektem stanowiącym pracę końcową);
- c)** uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu końcowego (będącego obroną pracy końcowej);
- d)** terminowe uiszczanie opłat semestralnych za udział w Studiach (zob. 6.2.).

2. ZAKŁADANE EFEKTY KSZTAŁCENIA

2.1. Absolwent Studiów Podyplomowych Architektura Krajobrazu:

- a)** rozumie konieczność projektowania zgodnego z uwarunkowaniami środowiskowymi – dyktowanymi przez środowisko przyrodnicze, kulturowe, społeczne;
- b)** ma wiedzę nt. funkcjonowania środowiska przyrodniczego oraz nt. doboru gatunkowego roślin i możliwości ich wykorzystywania w ogrodach, parkach, w krajobrazie miejskim i otwartym; ma podstawową wiedzę nt. pielęgnacji drzew, krzewów, roślin jednorocznych i bylin;
- c)** ma wiedzę nt. związków między funkcjonowaniem człowieka a cechami otoczenia (środowiska przyrodniczego i społecznego) nt. roli tych zależności w projektowaniu przestrzeni; zna założenia idei zrównoważonego rozwoju i sposoby ich realizowania w architekturze krajobrazu;
- d)** zna historyczne i współczesne konwencje stylowe i tendencje w kształtowaniu ogrodu, parku krajobrazu oraz detalu ogrodowego i urbanistycznego; rozumie zależności zachodzące między stylem a warstwą ideową dzieła sztuki;
- e)** ma podstawową wiedzę techniczno-budowlaną nt. rozwiązań materiałowych i konstrukcyjnych stosowanych w detalu ogrodowym i urbanistycznym oraz zna podstawy geometrii wykreślnej potrzebne w inwentaryzowaniu i projektowaniu obiektów budowlanych;
- f)** zna zasady funkcjonowania infrastruktury technicznej na terenach zieleni i ma podstawy wiedzy technicznej nt. jej projektowania;
- g)** ma podstawy wiedzy niezbędnej do formułowania koncepcji projektowych z dziedziny konserwacji historycznych terenów zieleni i adaptacji zabytkowych elementów krajobrazu kulturowego;
- h)** zna zasady prowadzenia studiów i sporządzania analiz przedprojektowych, potrafi wykorzystywać wnioski z analiz w formułowaniu koncepcji projektowej;
- i)** potrafi tworzyć koncepcje nowo projektowanych obiektów architektury krajobrazu o różnej skali – ogrodów przydomowych, przestrzeni publicznych (placów, skwerów, parków itp.), wieloprzestrzennych założeń krajobrazowych – w oparciu o racjonalne

przesłanki wywiedzione z analizy uwarunkowań środowiskowych; potrafi argumentować zasadność przyjętych rozwiązań;

j) potrafi wykorzystywać i eksponować wartości kulturowe i przyrodnicze w koncepcji projektowej;

k) ma umiejętność sporządzania kompletnych opracowań projektowych, zgodnych ze zasadami grafiki projektowej, standardami i normatywami projektowymi oraz wymogami prawa (budowlanego, autorskiego);

l) ma podstawy wiedzy nt. prowadzeniu przedsiębiorstwa projektowania i urządzania terenów zieleni;

m) ma podstawową wiedzę i umiejętności związane z wykorzystaniem programów komputerowych w projektowaniu oraz z wykonywaniem pomiarów geodezyjnych.

3. LISTA KURSÓW

Bloki tematyczne i przypisane do nich kursy	Semestr				Razem godz./ pkt ECTS
	1.	2.	3.	4.	
I. Wyrównanie różnic przedmiotowych (zob. 5.2.1.) <i>- Kursy dla absolwentów wydziałów i kierunków architektonicznych, projektowych itp.</i> a) Botanika b) Gleboznawstwo i podstawy nawożenia c) Podstawy dendrologii i fizjologii roślin d) Podstawy roślinoznawstwa i fizjologii roślin <i>Kursy dla absolwentów wydziałów i kierunków rolniczych i przyrodniczych</i> f) Teoria kompozycji i projektowania g) Rysunek i techniki graficzne h) Podstawy budownictwa ogrodowego	36 godz. ----- 8 pkt ECTS	---	---	---	36 godz. ----- 8 pkt. ECTS
II. Projektowanie terenów zieleni a) Wstęp do kształtowania terenów zieleni b) Kształtowanie terenów zieleni c) Architektura ogrodowa d) Gospodarka wodna w krajobrazie e) Rekultywacja terenów przemysłowych	28 godz. ----- 7 pkt ECTS	24 godz. ----- 6 pkt ECTS	24 godz. ----- 6 pkt ECTS	32 godz. ----- 8 pkt ECTS -	108 godz. ----- 27 pkt ECTS
III. Urządzanie i pielęgnowanie terenów zieleni a) Dendrologia b) Roślinoznawstwo c) Szkodniki i choroby drzew i krzewów	8 godz. ----- 3 pkt ECTS	16 godz. ----- 4 pkt ECTS	14 godz. ----- 4 pkt ECTS	18 godz. ----- 5 pkt ECTS	56 godz. ----- 16 pkt ECTS
IV. Historia i rewaloryzacja założeń zieleni a) Styloznawstwo b) Historia sztuki ogrodowej	---	12 godz. ----- 3 pkt	10 godz. ----- 3 pkt	---	22 godz. ----- 6 pkt

c) Zasady rewaloryzacji historycznych założeń zieleni		ECTS	ECTS		ECTS
d) Krajobraz kulturowy i jego adaptacja					
V. Środowisko przyrodnicze	5	---	---	9	14
a) Ekologia najbliższego środowiska człowieka	godz.			godz.	godz.
	-----			-----	-----
b) Ekologia krajobrazu	1 pkt			3 pkt	4 pkt
e) Gospodarka leśna w krajobrazie	ECTS			ECTS	ECTS
VI. Podstawy techniczne projektowania i urządzania terenów zieleni	8	21	---	6	35
a) Nawierzchnie i posadzki terenowe	godz.	godz.		godz.	godz.
	-----	-----		-----	-----
b) Odwodnienia ogrodowe	4 pkt	5 pkt		2 pkt	11 pkt
c) Instalacje nawadniające	ECTS	ECTS		ECTS	ECTS
d) Geodezja i kartografia					
e) Instalacje elektryczne i iluminacja terenów zieleni					
f) Kamień w zagospodarowaniu terenów zieleni					
g) Komputerowe wspomaganie projektowania terenów zieleni					
VII. Zagadnienia organizacyjne i prawne	3	---	18	---	21
a) Przepisy prawne związane z terenami zieleni	godz.		godz.		godz.
	-----		-----		-----
b) Przygotowanie i zatwierdzenia dokumentacji	1 pkt		5 pkt		6 pkt
c) Zasady kosztorysowania oraz prowadzenia przedsiębiorstwa urządzania i pielęgnacji terenów zieleni	ECTS		ECTS		ECTS
			-		
VIII. Projektowanie	32	39	46	23	140
a) Projektowanie I	godz.	godz.	godz.	godz.	godz.
	-----	-----	-----	-----	-----
b) Projektowanie II					
c) Projektowanie III	8 pkt	10 pkt	10 pkt	6 pkt	34 pkt
d) Seminarium projektowe	ECTS	ECTS	ECTS	ECTS	ECTS
Łącznie zajęć w semestrze:	120	112	112	88	
ECTS w semestrze	32 pkt	28 pkt	28 pkt	24 pkt	
Łącznie zajęć w trakcie Studiów / łącznie pkt ECTS w trakcie studiów:					432
					godz

					112pkt.
					ECTS

4. EGZAMINY I ZALICZENIA

4.1. EGZAMINY SEMESTRALNE

W trakcie Studiów uczestnicy zdają 8 egzaminów semestralnych, które są przeprowadzane na ostatnich zajęciach danego kursu. Formę egzaminu, zakres wymaganej wiedzy oraz dodatkowy termin ustala wykładowca.

4.1.1. Egzaminy w semestrze 1.:

- Wstęp do kształtowania terenów zieleni

dla absolwentów wydziałów i kierunków architektonicznych, projektowych itp.

- Botanika i fizjologia roślin

dla absolwentów wydziałów i kierunków rolniczych i przyrodniczych

- Podstawy rysunku i budownictwa ogrodowego

4.1.2. Egzamin w semestrze 2.:

- Kształtowanie terenów zieleni

- Historia sztuki ogrodowej

4.1.3. Egzamin w semestrze 3.:

- Kształtowanie terenów zieleni

4.1.4. Egzamin w semestrze 4.:

- Kształtowanie terenów zieleni

- Dendrologia

- Komputerowe wspomaganie projektowania terenów zieleni

4.2. EGZAMIN KOŃCOWY

4.2.1. Podstawą przystąpienia do egzaminu końcowego jest sporządzenie pracy końcowej będącej kompletną dokumentacją projektową, złożoną z części opisowej i rysunkowej, zawierającą studia, analizy, projekt zagospodarowania terenu (o powierzchni co najmniej 0,5 ha), projekty szczegółowe oraz wizualizacje. Praca końcowa musi być opracowywana w porozumieniu z promotorem i pod jego nadzorem.

4.2.2. Przygotowania do pracy końcowej uczestnicy Studiów zaczynają w semestrze 3. poprzez wybór promotora, sformułowanie tematu (który może wiązać się z działalnością zawodową uczestników) oraz przystąpienie do studiów i analiz przedprojektowych. Postęp prac prezentowany jest w trakcie zajęć p.t. Seminarium projektowe.

4.2.3. Wymiar czasu przeznaczony na pracę końcowa określa się na 30 godzin.

4.2.3. Dopuszcza się możliwość sporządzenia pracy końcowej w zespole dwuosobowym pod warunkiem, że pewne części pracy (wskazane przez promotora) zostaną opracowane indywidualnie przez każdego z autorów.

4.2.4. Egzamin końcowy (organizowany w dwóch terminach) obejmuje:

a) przedstawienie pracy końcowej (przesłanki podjęcia interwencji projektowej, główne uwarunkowania środowiskowe, założenia programowe koncepcji, charakterystyka wybranych rozwiązań projektowych);

b) odpowiedź na pytania zadane przez członków Komisji Egzaminacyjnej, dotyczące rozwiązań przedstawionych w pracy końcowej.

W przypadku prac zespołowych wymagana jest wypowiedź każdego z autorów.

4.2.5. W trakcie egzaminu końcowego ocenia podlega wartość merytoryczną pracy oraz skuteczność przeprowadzonej obrony (wiedza egzaminowanego o zagadnieniach poruszonych w pracy, argumentacja służąca uzasadnieniu rozwiązań projektowych itp.).

4.2.6. Ocena końcowa (wpisywana na świadectwo) stanowi średnią ważoną ocen z semestralnych zaliczeń, egzaminów i projektów oraz oceny z egzaminu końcowego. Informację o ocenie z egzaminu końcowego i ocenie końcowej członkowie Komisji Egzaminacyjnej przekazują uczestnikom w dniu egzaminu.

4.2.7. Biorąc pod uwagę trwającą pandemię koronawirusa – Organizatorzy zastrzegają sobie prawo organizowania egzaminu końcowego w formie zdalnej jeśli władze Uczelni wprowadzą ograniczenia odnośnie prowadzenia zajęć dydaktycznych i egzaminów na Politechnice Wrocławskiej.

4.3. ZALICZENIA KURSÓW

4.3.1. Zaliczenia kursów wykładowych nie objętych egzaminem są przyznawane na podstawie frekwencji (wymagane jest uczestnictwo w minimum połowie zajęć

przewidzianych dla danego kursu. Zaliczenie jest wystawiane na ostatnim zjeździe w semestrze.

4.3.2. Zaliczenia kursów projektowych są przyznawane na podstawie pozytywnej oceny z projektu kursowego. Robocze oddanie projektu odbywa się na ostatnich zajęciach projektowych w semestrze; oddanie końcowe i wystawienie oceny odbywa się w ciągu trzech pierwszych tygodni nowego semestru.

4.3.3. Zaliczenie seminarium projektowego jest przyznawane na podstawie oceny postępu prac nad projektem końcowym wystawianej przez promotora pracy.

5. ORGANIZACJA I PRZEBIEG ZAJĘĆ

5.1. OGÓLNE KWESTIE ORGANIZACYJNE

5.1.1. Obecność na wszystkich zajęciach Studiów jest sprawdzana i odnotowywana.

5.1.2. Na pierwszych zajęciach uczestnicy Studium uzyskują indeks studiów podyplomowych oraz semestralny wykaz bloków tematycznych i wykładowców. Wpisy wykładowców do indeksu, poświadczające udział w zajęciach wykładowych, uczestnicy Studiów uzyskują indywidualnie na ostatnich w semestrze zajęciach danego bloku tematycznego. Podstawę wpisu stanowi obecności co najmniej połowie godzin wykładowych. Do indeksu wpisywane będzie również zaliczenie semestru.

5.1.3. Informacje dotyczące bieżących spraw organizacyjnych są przesyłane uczestnikom Studiów pocztą elektroniczną.

5.1.4. Organizatorzy przekazują uczestnikom szczegółowy harmonogram zajęć z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem.

5.1.5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian w harmonogramie szczegółowym spowodowanych przypadkami losowymi (np. chorobą wykładowcy). Informacja o tych zmianach są przesyłane pocztą elektroniczną.

5.1.6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo odwoływania zajęć Studiów w danym dniu w szczególnych sytuacjach mających zasięg krajowy (ponadregionalne klęski żywiołowe, żałoba narodowa itp.) oraz wówczas, gdy zawieszenie zajęć określają rozporządzenia władz państwowych lub uczelnianych (Politechniki Wrocławskiej). Informacja o zawieszeniu zajęć zostanie przekazana Uczestnikom Studiów pocztą elektroniczną.

5.1.7. Organizatorzy zastrzegają sobie również prawo nieodwoływania zajęć w sytuacjach szczególnych o zasięgu regionalnym lub lokalnym oraz wówczas, gdy rozporządzenia władz państwowych lub uczelnianych (Politechniki Wrocławskiej) nie wymagają zawieszenia zajęć.

5.1.8. Biorąc pod uwagę trwającą pandemię koronawirusa – Organizatorzy zastrzegają sobie prawo:

- a)** zmiany formuły wszystkich zajęć lub tylko zajęć wykładowych ze stacjonarnych na zdalne, jeśli takie decyzje odnośnie sposobu prowadzenia zajęć dydaktycznych na Politechnice Wrocławskiej zostaną podjęte przez władze Uczelni i ogłoszone w zarządzeniu Rektora (uczestnicy uzyskają dostęp do platformy videokonferencyjnej PWr i e-Portal PWr),
- b)** zawieszenia zajęć na czas nieokreślony, jeśli taka decyzja odnośnie zawieszenia zajęć dydaktycznych na Politechnice Wrocławskiej zostanie podjęta przez władze Uczelni i ogłoszona w zarządzeniu Rektora.

5.1.9. Wszelkie sprawy związane z harmonogramem i realizacją zajęć oraz niektóre, drugorzędne kwestie organizacyjne (np. rejestrowanie frekwencji, ustalanie sposobu wypełniania indeksu, poświadczenia na drukach delegacji) leżą w gestii Kierownika Studiów i Sekretarza Studiów.

5.1.10. Wszystkie pozostałe sprawy organizacyjne (m.in. zawieranie umów z uczestnikami, wydawanie zaświadczeń o uczestnictwie, odnotowywanie zmian w danych personalnych, wystawianie faktur, wypełnianie druków indeksu i świadectwa) są prowadzone przez

pracowników Działu Kształcenia Podyplomowego i e-Learningu Politechniki Wrocławskiej (adres na stronie tytułowej niniejszego regulaminu).

5.1.11. Pod koniec każdego semestru uczestnicy zajęć wypełniają ankietę służącą do oceny przeprowadzonych zajęć i kompetencji wykładowcy.

5.1.12. Wręczenie świadectw ukończenia Studiów nastąpi w październiku 2023 r. Za wydanie dokumentu świadectwa ukończenia studiów podyplomowych Uczelnia nie pobiera dodatkowych opłat.

5.2. PRZEBIEG ZAJĘĆ WYKŁADOWYCH

5.2.1. W semestrze 1. przewidziane jest wyrównanie różnic programowych między absolwentami wydziałów architektonicznych i przyrodniczych / rolniczych w zakresie niezbędnym do realizacji programu Studiów - o ile grupa absolwentów danego typu studiów będzie liczyć co najmniej 5 osób.

5.2.2. Wykładowcy najpóźniej w ciągu 2 tygodni od ukończenia zajęć udostępniają uczestnikom Studiów:

- a) wykaz podstawowej literatury przedmiotu (5 – 10 pozycji bibliograficznych);
- b) pomocnicze materiały wykładowe (opracowania autorskie lub zaczerpnięte z literatury przedmiotu);

Materiały te będą przekazywane uczestnikom w wersji cyfrowej.

5.3. PRZEBIEG ZAJĘĆ PROJEKTOWYCH

5.3.1. Zajęcia projektowe wiążą się ze opracowaniem trzech projektów semestralnych:

- a) projektu ogrodu przydomowego (o powierzchni 500 - 1500 m²);
- b) projektu miejskiej przestrzeni publicznej (o powierzchni 0,5 - 1 ha)
- c) projektu rozwiązań sporządzanych w skali krajobrazu (dla obszarów o powierzchni ponad 5 km²).

5.3.2. Zajęcia projektowe odbywają się przeciętnie co 2 tygodnie, trwają 2-6 godzin lekcyjnych. W ich trakcie uczestnicy opracowują na sali pod kierunkiem prowadzącego określone etapy projektu oraz konsultują prace wykonywane w domu.

5.3.3. Na początku 1. i 2. semestru uczestnicy Studiów otrzymają instrukcję, która będzie zawierać:

- a) szczegółowe wytyczne określające cel i problematykę projektu oraz wykaz materiałów wyjściowych niezbędnych do rozpoczęcia projektu;
- b) szczegółowy zakres docelowego opracowania projektowego;
- c) szczegółowy harmonogram opracowywania kolejnych etapów projektu tzn. tematy kolejnych etapowych opracowań oraz terminy przygotowywania i konsultowania tych etapów na zajęciach;
- d) szczegółowy terminarz oddań pośrednich i oddania końcowego.

5.3.4. Informacje o harmonogramie semestralnych zajęć projektowych są wysyłane pocztą elektroniczną lub przekazywane osobiście na zajęciach co najmniej 14 dni przed terminem rozpoczęcia nowego tematu projektowego.

5.3.5. Uczestnicy powinni w tym czasie – kierując się wytycznymi – sformułować temat projektu i samodzielnie uzyskać materiały wyjściowe (podkłady geodezyjne, inwentaryzacje itp.) lub zgłosić się do prowadzących zajęcia po jeden z odgórnie określonych tematów.

5.3.6. Uczestnicy powinni na wszystkie zajęcia projektowe przynosić materiały i sprzęt rysunkowy (kalka szkicówka, ołówki, ekierki, skalówka itd.), wszystkie istotne materiały (wykonywane wcześniej szkice, inwentaryzacje itd.) oraz bieżące zadania projektowe.

5.3.7. Uczestnicy są zobowiązani aktywnie uczestniczyć w co najmniej połowie zajęć projektowych. Aktywne uczestnictwo oznacza pracę projektową na sali oraz konsultowanie w

trakcie zajęć bieżących zadań projektowych (przewidzianych w harmonogramie na dany dzień).

5.3.8. W przypadku absencji uczestnicy Studium są zobowiązani samodzielnie przygotować te zadania w domu i przedstawić do konsultacji na następnych zajęciach.

5.3.9. Ze względów dydaktycznych wymagane jest, aby projekt wykonywany w semestrze 1. był sporządzony techniką tradycyjną (wykreślenie plansz rysunkowych pisakami kreślarskimi, posługiwanie się rysunkiem odręcznym w wizualizacjach). W kolejnych projektach rysowanie odręczne obowiązuje na etapie formułowania koncepcji i w szkicach koncepcyjnych.

5.4. ZAJĘCIA NIEOBLIGATORYJNE

5.4.1. Uczestnicy Studiów mogą brać udział w nieobligatoryjnych, odpłatnych zagranicznych seminariach wyjazdowych organizowanych przez Zakład Kształtowania Środowiska Politechniki Wrocławskiej (zarówno w czasie trwania Studiów jak i po ich ukończeniu).

6. KOSZT UCZESTNICTWA.

6.1. Całkowity koszt uczestnictwa wynosi **9800 zł** (słownie: **dziewięć tysięcy osiemset złotych**).

6.2. Opłata za uczestnictwo będzie uiszczana w 4 semestralnych ratach:

I rata: **2750 zł** płatne najpóźniej dzień przed rozpoczęciem I zajęć

II rata: **2550 zł** płatne do dnia 28.02.2022 r.;

III rata: **2350 zł** płatne do dnia 15.10.2022 r.;

IV rata: **2150 zł** płatne do dnia 28.02.2023 r.

9.3. W ramach opłaty za uczestnictwo Organizatorzy zapewniają:

a) udział w obligatoryjnych zajęciach wyjazdowych;

b) wstęp do Ogrodu Botanicznego i innych placówek, w których będą odbywać się zajęcia Studium.

9.4. Podana kwota nie obejmuje:

a) kosztów związanych z dojazdem na zajęcia terenowe organizowane we Wrocławiu (możliwy dojazd środkami komunikacji miejskiej - organizowany we własnym zakresie);

b) kosztu uczestnictwa w nieobligatoryjnych seminariach wyjazdowych.

7. ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA

7.1. Uczestnictwo w Studiach należy zgłaszać do dnia 30.09.2021 r. (w przypadku przedłużenia naboru – do dnia podanego na stronie internetowej DKP PWi) na adres: *Dział Kształcenia Podyplomowego i e-Learningu Politechniki Wrocławskiej, ul. Na Grobli 15, 50-421 Wrocław, z dopiskiem: Studia Podyplomowe Architektura Krajobrazu 15. edycja.*

7.2. Zgłoszenie uczestnictwa musi zawierać następujące dokumenty i załączniki:

a) wypełnione i podpisane podanie o przyjęcie na studia podyplomowe,

b) oryginał odpisu dyplomu ukończenia studiów wyższych,

c) dwa kolorowe zdjęcia legitymacyjne

d) skierowanie od pracodawcy (w przypadku, gdy finansuje lub współfinansuje studia podyplomowe)

7.3. Informacja o przyjęciu na Studia zostanie wysłana do dnia 05.10.2021 r. pocztą elektroniczną (w przypadku przedłużenia naboru – w ciągu tygodnia od daty kończącej przyjmowanie zgłoszeń).

7.4. Druk umowy, program i regulamin wewnętrzny Studiów oraz wykaz terminów zajęć w semestrze I trafiają do rąk uczestników na pierwszych zajęciach. Harmonogram zajęć w

semestrze I będzie sporządzony i przekazany uczestnikom w ciągu pierwszych dwóch tygodni zajęć.

7.5. Po uzyskaniu informacji o przyjęciu na Studia, nie później jednak niż przed dniem rozpoczęcia zajęć, uczestnik dostarcza podpisaną *Umowę o świadczenie usługi edukacyjnej na studiach podyplomowych* na adres Działu Kształcenia Podyplomowego i e-Learningu Politechniki Wrocławskiej.

8. UWAGI KOŃCOWE

8.1. Wszystkie pozostałe kwestie regulaminowe i organizacyjne, takie jak:

- możliwość złożenia pracy końcowej po terminie, warunki przystąpienia do egzaminu końcowego po terminie;
- skreślenie z listy uczestników,
- wznowienie uczestnictwa w studium itd.,
- szczegóły związane z odpłatnością

określa regulamin Studiów Podyplomowych Politechniki Wrocławskiej (dostępny na stronie internetowej: <https://cku.pwr.edu.pl/studia-podyplomowe/regulamin>).

8.2. Inauguracja Studiów Podyplomowych Architektura Krajobrazu 15. edycji jest przewidywana na dzień 9.10.2021 r. (sobota).

8.3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo odwołania Studiów przed tym terminem (z braku odpowiedniej liczby zgłoszeń) oraz prawo przedłużenia terminu naboru na Studia.

II. PLAN STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

9. ZESTAW KURSÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

Formuła zajęć: **w** – wykłady, **s** – zajęcia seminaryjne, **p** – zajęcia projektowe

9.1. SEMESTR 1.

Kod kursu	Nazwa kursu	Liczba Godzin	Forma zal/egz	ECTS
I. ZAJĘCIA WYRÓWNAWCZE				
<i>dla absolwentów wydziałów i kierunków architektonicznych, projektowych itp.</i>				
1.I.a	Botanika	10 w	Egz.	2
1.I.b	Gleboznawstwo i podstawy nawożenia	8 w	Zal.	2
1.I.c	Podstawy dendrologii i fizjologii roślin	10 w	Zal.	2
1.I.d	Podstawy roślinoznawstwa i fizjologii roślin	8 w	Zal.	2
<i>dla absolwentów wydziałów i kierunków rolniczych i przyrodniczych</i>				
1.I.f	Teoria kompozycji i projektowania	12 w	Zal.	3
1.I.g.	Rysunek i techniki graficzne	16 w	Egz.	3
1.I.h	Podstawy budownictwa ogrodowego	8 w		2
II. PROJEKTOWANIE TERENÓW ZIELENI				
1.II.a	Wstęp do kształtowania terenów zieleni	20 w 2 s	Egz.	5
1.II.c	Architektura ogrodowa	4 w 2 s	Zal.	2
III. URZĄDZANIE I PIELEGNOWANIE TERENÓW ZIELENI				

1.III.a	Dendrologia	8 w	Zal.	3
V. ŚRODOWISKO PRZYRODNICZE				
1.V.a	Ekologia najbliższego środowiska człowieka	5 w	Zal.	1
VI. PODSTAWY TECHNICZNE PROJEKTOWANIA I URZĄDZANIA TER. ZIEL.				
1.VI.a	Nawierzchnie i posadzki terenowe	2 w	Zal.	1
1.VI.b	Odwodnienia ogrodowe	2 w	Zal.	1
1.VI.d	Geodezja i kartografia	4 w	Zal.	2
VII. ZAGADNIENIA ORGANIZACYJNE I PRAWNE				
1.VII.a	Przepisy prawne związane z terenami zieleni	3 w	Zal.	1
VIII. PROJEKTOWANIE				
Projekt semestralny: koncepcja zagospodarowania parceli w zabudowie mieszkaniowej na ogród przydomowy (500-1500 m ²): inwentaryzacja i studia; analizy; koncepcja projektowa (schematy projektowe, zagospodarowanie terenu, dobór nasadzeń, oświetlenie, odwodnienie, nawierzchnie; detal ogrodowy, wizualizacje); skala 1:200 – 1:250, 1:50 – 1:20. szczegółowy zakres opracowania i harmonogram pracy zawiera osobna instrukcja.				
1.VIII.a	Projektowanie I	32 p	Zal.	8
RAZEM		120		32 pkt

9.2. SEMESTR 2.

Kod kursu	Nazwa kursu	Liczba godzin	Forma zal/egz	ECTS
II. PROJEKTOWANIE TERENÓW ZIELENI				
2.II.b	Kształtowanie terenów zieleni	16 w 4 s	Zal.	5
2.II.c	Architektura ogrodowa	2 w 2 s	Zal.	1
III. URZĄDZANIE I PIELEGNOWANIE TERENÓW ZIELENI				
2.III.a	Dendrologia	8 w	Zal.	2
2.III.b	Roślinoznawstwo	8 w	Zal.	2
IV. HISTORIA I REWALORYZACJA ZAŁOŻEŃ ZIELENI				
2.IV.a	Styloznawstwo	4 w	Zal.	1
2.IV.b	Historia sztuki ogrodowej	8 w	Egz.	2
VI. PODSTAWY TECHNICZNE PROJEKTOWANIA I URZĄDZANIA TER. ZIELENI				
2.VI.e	Instalacje elektryczne i iluminacja terenów zieleni	4 w	Zal.	1
2.VI.g	Komputerowe wspomaganie projektowania terenów zieleni	17 w	Egz.	4
VIII. PROJEKTOWANIE				
Projekt semestralny: koncepcja zagospodarowania miejskiej przestrzeni publicznej (plac, skwer, otoczenie obiektu użyteczności publicznej itp.; powierzchni 0,5-2 ha): inwentaryzacja i studia; analizy; koncepcja projektowa (schematy projektowe, zagospodarowanie terenu, dobór nasadzeń, wybrane elementy infrastruktury technicznej; detal urbanistyczny, wizualizacje); skala 1:500-1:200, 1:50 – 1:20. Szczegółowy zakres opracowania i harmonogram pracy zawiera osobna instrukcja.				
2.VIII.b	Projektowanie II	39 p	Zal.	10
RAZEM		112		28 pkt

9.3. SEMESTR 3.

Kod kursu	Nazwa kursu	Liczba godzin	Forma zal/egz	ECTS
II. PROJEKTOWANIE TERENÓW ZIELENI				
3.II.a	Kształtowanie terenów zieleni	20 w 2 s	Egz.	5
3.II.b	Architektura ogrodowa	2 w	Zal.	1
III URZĄDZANIE I PIELEGNOWANIE TERENÓW ZIELENI				
3.III.a	Dendrologia	6 w	Zal.	2
3.III.b	Roślinoznawstwo	8 w	Zal.	2
IV. HISTORIA I REWALORYZACJA ZAŁOŻEŃ ZIELENI				
3.IV.c	Zasady rewaloryzacji historycznych założeń zieleni	6 w	Zal.	2
3.IV.d	Krajobraz kulturowy i jego adaptacja	4 w	Zal.	1
VII. ZAGADNIENIA ORGANIZACYJNE I PRAWNE				
3.VII.a	Przygotowanie i zatwierdzenia dokumentacji	2 w	Zal.	1
3.VII.b	Zasady kosztorysowania oraz prowadzenia przedsiębiorstwa urządzania i pielęgnacji terenów zieleni	12 w	Zal.	3
	Instalacje nawadniające	4 w	Zal.	1
VIII. PROJEKTOWANIE				
<p>- Projekt semestralny: koncepcja projektowa wybranych aspektów krajobrazu miejskiego lub otwartego (system zieleni miasta, plan krajobrazowy wybranego obszaru, koncepcja wykorzystania walorów krajobrazowych obszar; powierzchnia ponad 5 km²): studia; analizy; koncepcja projektowa, detal urbanistyczny (w nawiązaniu do tradycji miejsca). Szczegółowy zakres opracowania – zależny od tematyki opracowania, ustalony z prowadzącym</p> <p>- Projekt końcowy: kompletna dokumentacja projektowa zagospodarowania terenu (o powierzchni co najmniej 0,5 ha): inwentaryzacja i studia; analizy; koncepcja projektowa z projektem szaty roślinnej i detalu ogrodowego / urbanistycznego; wizualizacja. Szczegółowy zakres opracowania – zindywidualizowany, zależny od tematyki opracowania, ustalony porozumieniu z promotorem.</p>				
3.VIII.a	Projektowanie III	34 p	Zal.	7
3.VIII.b	Seminarium projektowe (prezentacja etapów pracy końcowej)	12 s	Zal.	3
	RAZEM	112		28 pkt

9.4. SEMESTR 4.

Kod kursu	Nazwa kursu	Liczba Godzin	Forma zal/egz	ECTS
II. PROJEKTOWANIE TERENÓW ZIELENI				
4.II.a	Kształtowanie terenów zieleni	20 w 2 s	Egz.	5
4.II.d	Gospodarka wodna w krajobrazie	4 w	Zal.	1
4.II.e	Rekultywacja terenów przemysłowych	6 w	Zal.	2
III URZĄDZANIE I PIELEGNOWANIE TERENÓW ZIELENI				
4.III.a	Dendrologia	7 w	Egz.	2
4.III.b	Roślinoznawstwo	5 w	Zal.	1
4.III.c	Szkodniki i choroby drzew i krzewów	6 w	Zal.	2

V. ŚRODOWISKO PRZYRODNICZE				
4.V.b	Ekologia krajobrazu	6 w	Zal.	2
4.V.c	Gospodarka leśna w krajobrazie	3 w	Zal.	1
VI. PODSTAWY TECHNICZNE PROJEKTOWANIA I URZĄDZANIA TER. ZIELENI				
4.VI.f	Kamień w zagospodarowaniu terenów zieleni	6 w	Zal.	2
VIII. PROJEKTOWANIE				
- Projekt końcowy: kompletna dokumentacja projektowa zagospodarowania terenu (o powierzchni co najmniej 0,5 ha): inwentaryzacja i studia; analizy; koncepcja projektowa z projektem szaty roślinnej i detalu ogrodowego / urbanistycznego; wizualizacja. Szczegółowy zakres opracowania – zindywidualizowany, zależny od tematyki opracowania, ustalony porozumieniu z promotorem.				
4.VIII.a	Projektowanie IV (kontynuacja projektu kursowego z semestru III)	5 p		1
4.VIII.b	Seminarium projektowe (prezentacja etapów pracy końcowej)	18 s		5
	RAZEM	88		24 pkt

10. ZESTAW EGZAMINÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

10.1. Egzaminy w semestrze 1.:

- Wstęp do kształtowania terenów zieleni

dla absolwentów wydziałów i kierunków architektonicznych, projektowych itp.:

- Botanika

dla absolwentów wydziałów i kierunków rolniczych i przyrodniczych:

- Podstawy rysunku i budownictwa ogrodowego

10.2. Egzaminy w semestrze 2.:

- Kształtowanie terenów zieleni

- Historia sztuki ogrodowej

- Komputerowe wspomaganie projektowania terenów zieleni

10.3. Egzaminy w semestrze 3.:

- Kształtowanie terenów zieleni

10.4. Egzaminy w semestrze 4.:

- Kształtowanie terenów zieleni

- Dendrologia