

**Wydział Architektury, Politechnika Wrocławska (WA PWr),**  
50-370 Wrocław, ul. B. Prusa 53/55  
**Dział Kształcenia, Politechnika Wrocławska (DKP PWr),**  
50-421 Wrocław, ul. Na Grobli 15

## **PROGRAM STUDIÓW PODYPLOMOWYCH ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU**

### **1. OPIS STUDIÓW PODYPLOMOWYCH**

#### **1.1. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE**

**1.1.1.** Studia Podyplomowe *Architektura Krajobrazu* (dalej określone jako „Studia”) są ukierunkowane na nauczanie projektowania; mają na celu przekazanie uczestnikom wiedzy i umiejętności związanych z projektowaniem i z urządzaniem terenów zieleni.

**1.1.2.** Przedmiotem zajęć jest:

- wiedza planistyczna o komponowaniu przestrzeni i kształtowaniu terenów zieleni, zagospodarowywaniu i ochronie krajobrazu, o zasadach prowadzenia studiów i analiz wstępnych, formułowania programu użytkowego i ideowego założeń ogrodowych, parkowych, placów i skwerów miejskich, o planowaniu w skali krajobrazu,
- wiedza przyrodnicza niezbędna dla prawidłowego doboru roślin oraz pielęgnacji ogrodów i parków,
- wiedza techniczna i technologiczna oraz organizacyjno-prawna związana z urządzaniem terenów zieleni,
- podstawy wiedzy historyczno-konserwatorskiej pozwalającej prawidłowo adaptować i kształtować historyczne założenia zieleni.
- umiejętność sporządzania kompletnych opracowań projektowych (w tym również: odręcznego opracowywania koncepcji projektowych i sporządzania makiet).

**1.1.3.** Studia trwają cztery semestry, obejmują 432 godziny lekcyjne (45-minutowe) przeznaczone na wykłady, ćwiczenia projektowe i seminaria. Łącznie odbędą się 54 spotkania (zjazdy), w tym jedno obowiązkowe zajęcia wyjazdowe.

**1.1.4.** Zajęcia odbywają się w soboty, w godzinach 9.15-17.00; każdy zjazd obejmuje 8 godzin lekcyjnych (45-minutowych).

**1.1.5.** Zajęcia odbywają się w trybie stacjonarnym, w siedzibie Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej: Wrocław, ul. B. Prusa 53/55 oraz w terenie (m.in. w Ogrodzie Botanicznym we Wrocławiu).

**1.1.6.** Zajęcia będą prowadzone przez pracowników naukowych Politechniki Wrocławskiej, Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, Uniwersytetu Wrocławskiego oraz przez praktyków związanych zawodowo z kształtowaniem terenów zieleni.

**1.1.7.** Absolwent otrzymuje świadectwo ukończenia Studiów Podyplomowych podpisane przez Rektora Politechniki Wrocławskiej.

#### **1.2. KRYTERIA NABORU**

**1.2. 1.** Studia mają charakter ogólnopolski.

**1.2.2.** Studia są kierowane do absolwentów studiów wyższych (licencjackich i magisterskich) na wydziałach i kierunkach:

- a) architektura;
- b) architektura wnętrz i inne kierunki projektowe wyższych uczelni plastycznych;
- c) ochrona zabytków;
- d) budownictwo;
- e) planowanie przestrzenne;

- f) rolnictwo;
- g) ogrodnictwo
- h) leśnictwo;
- i) biologia.

**1.2.3.** Liczba uczestników jest ograniczona do 36 osób.

**1.2.4.** Ostateczne decyzje dotyczące przyjęcia na Studia podejmuje Komisja Rekrutacyjna (której przewodniczy kierownik Studiów) uwzględniając ogół doświadczeń edukacyjnych i zawodowych oraz motywację kandydatów.

### **1.3. WARUNKI UCZESTNICTWA I UKOŃCZENIA STUDIÓW**

**1.3.1.** Warunki przyjęcia na Studia:

- a) dostarczenie zgłoszenia i załączników na adres Działu Kształcenia Politechniki Wrocławskiej,
- b) decyzja Komisji Rekrutacyjnej o przyjęciu na Studia,
- c) zawarcie z Politechniką Wrocławską umowy na świadczenie usługi edukacyjnej na studiach podyplomowych - poprzez wypełnienie i podpisanie druku nadesłanego wraz z informacją o przyjęciu na Studia.

**1.3.2.** Warunkiem ukończenia Studiów jest spełnienie następujących wymogów:

- a) zaliczenie wszystkich kursów na podstawie frekwencji na zajęciach (wymagana jest obecność na co najmniej połowie zajęć wykładowych i projektowych) oraz ocen z egzaminów i projektów semestralnych;
- b) udział w co najmniej sześciu seminariach projektowych (służących do prezentowania i omawiania postępu prac nad projektem stanowiącym pracę końcową);
- c) uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu końcowego (będącego obroną pracy końcowej);
- d) terminowe uiszczanie opłat semestralnych za udział w Studiach.

## **2. ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ ORAZ SPOSÓB ICH WERYFIKACJI I DOKUMENTACJI**

### **2.1. ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ**

Absolwent Studiów Podyplomowych Architektura Krajobrazu:

- a) rozumie konieczność projektowania zgodnego z uwarunkowaniami środowiskowymi – dyktowanymi przez środowisko przyrodnicze, kulturowe, społeczne;
- b) ma wiedzę nt. funkcjonowania środowiska przyrodniczego oraz nt. doboru gatunkowego roślin i możliwości ich wykorzystywania w ogrodach, parkach, w krajobrazie miejskim i otwartym; ma podstawową wiedzę nt. pielęgnacji drzew, krzewów, roślin jednorocznych i bylin;
- c) ma wiedzę nt. związków między funkcjonowaniem człowieka a cechami otoczenia (środowiska przyrodniczego i społecznego) nt. roli tych zależności w projektowaniu przestrzeni; zna założenia idei zrównoważonego rozwoju i sposoby ich realizowania w architekturze krajobrazu;
- d) zna historyczne i współczesne konwencje stylowe i tendencje w kształtowaniu ogrodu, parku krajobrazu oraz detalu ogrodowego i urbanistycznego; rozumie zależności zachodzące między stylem a warstwą ideową dzieła sztuki;
- e) ma podstawową wiedzę techniczno-budowlaną nt. rozwiązań materiałowych i konstrukcyjnych stosowanych w detalu ogrodowym i urbanistycznym oraz zna podstawy geometrii wykreślnej potrzebne w inwentaryzowaniu i projektowaniu obiektów budowlanych;
- f) zna zasady funkcjonowania infrastruktury technicznej na terenach zieleni i ma podstawy wiedzy technicznej nt. jej projektowania;
- g) ma podstawy wiedzy niezbędnej do formułowania koncepcji projektowych z dziedziny konserwacji historycznych terenów zieleni i adaptacji zabytkowych elementów krajobrazu kulturowego;

- h) zna zasady prowadzenia studiów i sporządzania analiz przedprojektowych, potrafi wykorzystywać wnioski z analiz w formułowaniu koncepcji projektowej;
- i) potrafi tworzyć koncepcje nowo projektowanych obiektów architektury krajobrazu o różnej skali – ogrodów przydomowych, przestrzeni publicznych (placów, skwerów, parków itp.), wielkoprzestrzennych założeń krajobrazowych – w oparciu o racjonalne przesłanki wywiedzione z analizy uwarunkowań środowiskowych; potrafi argumentować zasadność przyjętych rozwiązań;
- j) potrafi wykorzystywać i eksponować wartości kulturowe i przyrodnicze w koncepcji projektowej;
- k) ma umiejętność sporządzania kompletnych opracowań projektowych, zgodnych ze zasadami grafiki projektowej, standardami i normatywami projektowymi oraz wymogami prawa (budowlanego, autorskiego);
- l) ma podstawy wiedzy nt. prowadzeniu przedsiębiorstwa projektowania i urządzania terenów zieleni;
- m) ma podstawową wiedzę i umiejętności związane z wykorzystaniem programów komputerowych w projektowaniu oraz z wykonywaniem pomiarów geodezyjnych.

## 2.2. SPOSÓB WERYFIKACJI I DOKUMENTACJI ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- a) prace zaliczeniowe z wybranych przedmiotów teoretycznych – sporządzane w formie pisemnej, przekazywane przez studentów w wersji cyfrowej lub papierowej;
- b) egzaminy z wybranych przedmiotów teoretycznych:
  - pisemne, na formularzy pytań egzaminacyjnych),
  - ustne – na bazie pracy kursowej sporządzonej przez studenta / studentkę poświadczającej wiedzę i umiejętności związane z tematyka kursu;
- c) 3 opracowania projektowe semestralne (sporządzane w ramach zajęć Projektowanie I, Projektowanie II, Projektowanie III) – przekazywane przez studentów w wersji cyfrowej;
- d) opracowanie projektowe stanowiące pracę końcową – przekazywane przez studentów w wersji papierowej i cyfrowej.

## 2.3. KWESTIA UPRAWNIEŃ ZAWODOWYCH

- a) Kształcenie realizowane na Studiach Podyplomowych Architektura Krajobrazu-na PWr uprawnia do wykonywania zawodu architekta krajobrazu (dostarczając absolwentom odpowiedniej wiedzy i umiejętności).
- b) Ukończenie Studiów Podyplomowych Architektura Krajobrazu-na PWr umożliwia absolwentom uzyskanie w przyszłości uprawnień do samodzielnego wykonywania następujących prac:
  - inwentaryzacji dendrologicznej (po udokumentowaniu 2 lat doświadczenia zawodowego),
  - operatu dendrologicznego (po udokumentowaniu 3 lat doświadczenia zawodowego),
  - projektu ochrony zieleni oraz nadzoru dendrologicznego (po udokumentowaniu 4 lat doświadczenia zawodowego).
- c) Ukończenie Studiów Podyplomowych Architektura Krajobrazu-na PWr nie zapewnia uzyskania tytułu zawodowego „architekta krajobrazu” – aktualnie w Polsce nie nadaje się tego tytułu zawodowego, kwestia ta pozostaje nieuregulowana prawnie.

## 3. LISTA KURSÓW

### 3.1. WYKAZ ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH (w podziale na grupy kursów I-VII i poszczególne kursy):

L.p	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin zajęć teoretycznych	Punkty ECTS
<b>I. Zajęcia wyrównawcze</b>			

1.A.1	[A:] Botanika	[A:] 10	[A:] 2
1.A.2	[A:] Gleboznawstwo i podstawy nawożenia	[A:] 8	[A:] 2
1.A.3	[A:] Podstawy dendrologii i fizjologii roślin	[A:] 10	[A:] 2
1.A.4	[A:] Podstawy roślinoznawstwa i fizjologii roślin	[A:] 8	[A:] 2
1.B.1	[B:] Teoria kompozycji i projektowania	[B:] 12	[B:] 3
1.B.2	[B:] Rysunek i techniki graficzne	[B:] 16	[B:] 3
1.B.3	[B:] Podstawy budownictwa ogrodowego	[B:] 8	[B:] 2
<b>II. Projektowanie terenów zieleni</b>			
2	Wstęp do kształtowania terenów zieleni	22	5
3	Kształtowanie terenów zieleni	64	15
4	Architektura ogrodowa	12	4
5	Gospodarka wodna w krajobrazie	4	1
6	Gospodarka leśna w krajobrazie	3	1
7	Rekultywacja terenów poprzemysłowych	6	2
<b>III. Urządzenie i pielęgnowanie terenów zieleni</b>			
8	Dendrologia	29	9
9	Roślinoznawstwo	21	5
10	Szkodniki i choroby drzew i krzewów	6	2
<b>IV. Historia i rewaloryzacja założeń zieleni</b>			
11	Styloznawstwo	4	1
12	Historia sztuki ogrodowej	8	2
13	Zasady rewaloryzacji historycznych założeń zieleni	6	2
14	Krajobraz kulturowy i jego adaptacja	4	1
<b>V. Środowisko przyrodnicze</b>			
15	Ekologia najbliższego środowiska człowieka	5	2
16	Ekologia krajobrazu	6	2
<b>VI. Podstawy techniczne projektowania i urządzania terenów zieleni</b>			
17	Nawierzchnie i posadzki terenowe	2	1
18	Odwodnienia ogrodowe	2	1
19	Instalacje nawadniające	4	1
20	Geodezja i kartografia	4	1
21	Instalacje elektryczne i iluminacja terenów zieleni	4	1
22	Kamień w zagospodarowaniu terenów zieleni	6	2
<b>VII. Zagadnienia organizacyjne i prawne</b>			
21	Przepisy prawne związane z terenami zieleni	3	1
22	Przygotowanie i zatwierdzenia dokumentacji	2	1
23	Zasady kosztorysowania oraz prowadzenia przedsiębiorstwa urządzania i pielęgnacji terenów zieleni	12	3
<b>Razem</b>		<b>275</b>	<b>74</b>
Objaśnienia skrótów:			

[A] zajęcia dla absolwentów studiów na kierunkach i wydziałach projektowych (architektura, gospodarka przestrzenna, wzornictwo itd.)  
 [B] zajęcia dla absolwentów studiów na kierunkach i wydziałach rolniczych / przyrodniczych (botanika, rolnictwo, ogrodnictwo itd.)

**3.2. WYKAZ ZAJĘĆ KSZTAŁTUJĄCYCH UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE** (w podziale na grupy kursów I-VII i poszczególne kursy):

L.p	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	Punkty ECTS
<b>VI. Podstawy techniczne projektowania i urządzania terenów zieleni</b>			
1	Komputerowe wspomaganie projektowania terenów zieleni	17	4
<b>VIII. Projektowanie</b>			
2	Projektowanie I	32	8
3	Projektowanie II	39	10
4	Projektowanie III	34	7
5	Projektowanie IV	5	1
6	Seminarium projektowe	30	8
<b>Razem</b>		<b>157</b>	<b>38</b>

W programie studiów podyplomowych Architektura Krajobrazu – nie są przewidziane praktyki zawodowe,

**3.3. WYKAZ ZAJĘĆ PROWADZONYCH Z WYKORZYSTANIEM METOD I TECHNIK KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ**

W programie studiów podyplomowych Architektura Krajobrazu nie są przewidziane zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.

L.p	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin zajęć prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	Punkty ECTS
	---	0	0
<b>Razem</b>		<b>0</b>	<b>0</b>

**4. EGZAMINY, ZALICZENIA, PRACA KOŃCOWA**

**4.1. EGZAMINY SEMESTRALNE**

W trakcie Studiów uczestnicy zdają 7 egzaminów semestralnych, które są przeprowadzane na ostatnich zajęciach danego kursu. Formę egzaminu, zakres wymaganej wiedzy oraz dodatkowy termin ustala wykładowca.

**4.1.1. Egzaminy w semestrze 1.:**

- Wstęp do kształtowania terenów zieleni
- Botanika i fizjologia roślin - *dla absolwentów wydziałów i kierunków architektonicznych, projektowych itp.*
- Podstawy rysunku i budownictwa ogrodowego - *dla absolwentów wydziałów i kierunków rolniczych i przyrodniczych*

**4.1.2. Egzaminy w semestrze 2.:**

- Historia sztuki ogrodowej

- Komputerowe wspomaganie projektowania terenów zieleni

**4.1.3. Egzaminy w semestrze 3.:**

- Kształtowanie terenów zieleni

**4.1.4. Egzaminy w semestrze 4.:**

- Kształtowanie terenów zieleni

- Dendrologia

**4.2. PRACA KOŃCOWA I EGZAMIN KOŃCOWY**

**4.2.1.** Podstawą przystąpienia do egzaminu końcowego jest sporządzenie pracy końcowej będącej kompletną dokumentacją projektową, złożoną z części opisowej i rysunkowej, zawierającą studia, analizy, projekt zagospodarowania terenu (o powierzchni co najmniej 0,5 ha), projekty szczegółowe oraz wizualizacje. Praca końcowa musi być opracowywana w porozumieniu z promotorem i pod jego nadzorem.

**4.2.2.** Przygotowania do pracy końcowej uczestnicy Studiów zaczynają w semestrze 3. poprzez wybór promotora, sformułowanie tematu (który może wiązać się z działalnością zawodową uczestników) oraz przystąpienie do studiów i analiz przedprojektowych. Postęp prac prezentowany jest w trakcie zajęć p.t. Seminarium projektowe.

**4.2.3.** Wymiar czasu przeznaczonego na pracę końcową określa się na 40 godzin.

**4.2.4.** Dopuszcza się możliwość sporządzenia pracy końcowej w zespole dwuosobowym pod warunkiem, że pewne części pracy (wskazane przez promotora) zostaną opracowane indywidualnie przez każdego z autorów.

**4.2.5.** Egzamin końcowy (organizowany w dwóch terminach) obejmuje:

a) przedstawienie pracy końcowej (przesłanki podjęcia interwencji projektowej, główne uwarunkowania środowiskowe, założenia programowe koncepcji, charakterystyka wybranych rozwiązań projektowych);

b) odpowiedź na pytania zadane przez członków Komisji Egzaminacyjnej, dotyczące rozwiązań przedstawionych w pracy końcowej.

**4.2.6.** W trakcie egzaminu końcowego ocenia podlega wartość merytoryczną pracy oraz skuteczność przeprowadzonej obrony (wiedza egzaminowanego o zagadnieniach poruszonych w pracy, argumentacja służąca uzasadnieniu rozwiązań projektowych itp.).

**4.2.7.** Ocena końcowa (wpisywana na świadectwo) stanowi średnią ważoną ocen z semestralnych zaliczeń, egzaminów i projektów oraz oceny z egzaminu końcowego – wyliczaną wg wzoru podanego w Regulaminie Studiów Podyplomowych PWr. Informację o ocenie z egzaminu końcowego i ocenie końcowej członkowie Komisji Egzaminacyjnej przekazują uczestnikom w dniu egzaminu.

**4.3. ZALICZENIA KURSÓW**

**4.3.1.** Zaliczenia kursów wykładowych nie objętych egzaminem są przyznawane na podstawie frekwencji (wymagane jest uczestnictwo w minimum połowie zajęć przewidzianych dla danego kursu. Zaliczenie jest wystawiane na ostatnim zjeździe w semestrze.

**4.3.2.** Zaliczenia kursów projektowych są przyznawane na podstawie pozytywnej oceny z projektu kursowego. Robocze oddanie projektu odbywa się na ostatnich zajęciach projektowych w semestrze i stanowi podstawę do wystawienia oceny zaliczającej kurs. Finalne oddanie projektu kursowego i wystawienie oceny finalnej odbywa się w ciągu czterech pierwszych tygodni nowego semestru. W przypadku kursu Projektowanie III (stanowiącego merytoryczną bazę pracy końcowej) termin oddania finalnego i wystawienia oceny finalnej zostaje przedłużony do dnia złożenia pracy końcowej.

**4.3.3.** Zaliczenie seminarium projektowego jest przyznawane na podstawie oceny postępu prac nad projektem końcowym wystawianej przez promotora pracy.

*Opracował: dr inż. arch. Artur Kwaśniewski*